

Bambi

Jelonek Bambi, syn samy – to bohater leśnej opowieści austriackiego pisarza Felixa Saltena – Bambi (1923; 1937). „Przyszedł na świat w samym sercu gęstwiny” w pierwszych dniach lata i jak to u jeleni – ledwie się urodził, od razu stanął na własnych nogach. Ze zdumieniem podziwiał otaczającą go zieloną gęstwinę, życie leśnych stworzeń nasuwało mu przeróżne myśli i pytania. Matce, zachwyconej synkiem, zadał ich sto tysięcy, a biedna sama nie zawsze umiała odpowiedzieć na nie.

Czasami wołała przemilczeć i ukryć smutne prawdy o życiu, nie chciała gasić radości małego. Bambi, bacznie obserwując, sam czynił odkrycia, jak np. to, że motyl nie jest latającym kwiatkiem, a konik polny skaczącym źdźbłem trawy. Dużo zawdzięczał przyjaźni ze starym, mądrym jeleniem samotnikiem. To on uratował mu życie, wyrabiał w nim samodzielność, uczył czerpać mądrość i zadowolenie z samotności.

Przekazał mu też ważną tajemnicę: sposób na pozbycie się lęku przed człowiekiem ze strzelbą. Udowodnił Bambiemu – pokazując nieżywego człowieka, że nie jest on ponad zwierzętami, że obowiązują go te same prawa natury, że tak samo zna lęk i cierpienie, nie jest wszechmocny. Broniąc się przed nim, wystarczy poznać jego słabości, wykorzystać wady. Bambi, wypieszczony i dobrze wychowany przez mamę-samą, nauczył się od jelenia wielu mądrości życiowych. Był ufny, czuły, wrażliwy, towarzyski, pogodny, ciekawy i z dnia na dzień mądrzejszy.

Sympatyczny jelonek i jego leśne przygody znane są dziś w wielu krajach. **Bambi stał się bohaterem filmu rysunkowego Walta Disneya z 1942 r., komiksów, książeczek obrazkowych.** Wzruszająca, poetycka opowieść leśna nie starzeje się, gdyż wyraża wieczne prawdy o życiu i śmierci.

Kto jest autorem opowieści Bambi

Feliks Salten, właściwie Siegmunt Salzman (1869-1947) – pisarz austriacki, dziennikarz pism wiedeńskich, krytyk teatralny, autor powieści historycznych. Największą popularność zdobyły mu opowiadania o zwierzętach drukowane w prasie, a następnie wydane w formie

książkowej. Pisał między innymi o koniu cesarza, o życiu psa w czasie wojny, o zającach. W Polsce, poza przygodami jelenka Bambi, znana jest też książka o wiewiórce – Perri (1942; 1938). W 1938 r. pisarz wyemigrował do Stanów Zjednoczonych, następnie do Szwajcarii; zmarł w Zurychu.